

LUNYU



蔡志忠漫画

# 論語

儒者的诤言

生活·读书·新知三联书店



目次

《论语》这部书

论语——儒者的诤言

杨伯峻

4

【学而第一——二】
【学而第一——五】
【学而第一——六】
【学而第一——八】
【学而第一——九】
【学而第一——十六】
【为政第二——三】
【为政第二——七】
【为政第二——十一】
【为政第二——十三】
【为政第二——十四】
【为政第二——十五】

24 23 22 21 20 19 18 17 16 15 14 13

【为政第二——十六】
【八佾第三——七】
【八佾第三——十九】
【里仁第四——一】
【里仁第四——二】
【里仁第四——三】
【里仁第四——四】
【里仁第四——八】
【里仁第四——十】
【里仁第四——十二】
【里仁第四——十六】
【里仁第四——二十二】

36 35 34 33 32 31 30 29 28 27 26 25

【公治长第五——十一】	37
【公治长第五——十六】	38
【公治长第五——二三】	39
【公治长第五——二七】	40
【雍也第六——十六】	41
【雍也第六——十八】	42
【雍也第六——二四】	43
【雍也第六——二七】	44
【述而第七——三】	45
【述而第七——十一】	46
【述而第七——三五】	47
【述而第七——三六】	48
【泰伯第八——七】	49
【子罕第九——一】	50
【子罕第九——二五】	51

51 50 49 48 47 46 45 44 43 42 41 40 39 38 37

【颜渊第十二——二】	52
【颜渊第十二——十七】	53
【颜渊第十二——二三】	54
【子路第十三——一】	55
【子路第十三——六】	56
【子路第十三——十九】	57
【子路第十三——二三】	58
【子路第十三——二六】	59
【宪问第十四——十一】	60
【宪问第十四——二一】	61
【宪问第十四——二五】	62
【卫灵公第十五——七】	63
【卫灵公第十五——十六】	64
【卫灵公第十五——二二】	65
【卫灵公第十五——二六】	66

66 65 64 63 62 61 60 59 58 57 56 55 54 53 52

附录

后记

【卫灵公第十五——二七】

【卫灵公第十五——二八】

【卫灵公第十五——二九】

【卫灵公第十五——三六】

【季氏第十六——四】

【季氏第十六——九】

【阳货第十七——十三】

【阳货第十七——十四】

【阳货第十七——十五】

【阳货第十七——十八】

【子张第十九——二】

【子张第十九——五】

【子张第十九——六】

【子张第十九——十】

【子张第十九——十二】

74 73 72 71 70 69 68 67

80 81 79 78 77 76 75



83

## 《论语》这部书

### (一) 《论语》命名的意义和来由

《论语》是这样一部书，它记载着孔子的言语行事，也记载着孔子的若干学生的言语行事。班固的《汉书·艺文志》说：

《论语》者，孔子应答弟子、时人及弟子相与言而接闻于夫子之语也。当时弟子各有所记，夫子既卒，门人相与辑而论纂，故谓之《论语》。

《文选·辩命论注》引《傅子》也说：

昔仲尼既歿，仲弓之徒追论夫子之言，谓之《论语》。

从这两段话里，我们得到两点概念：一，《论语》的「论」是「论纂」的意思，《论语》的「语」是「语言」的意思，《论语》就是把「接闻于夫子之语」「论纂」起来的意思。二，《论语》的名字是当时就有的，不是后来别人给它的。

关于《论语》命名的意义，后来还有些不同的说法，譬如刘熙在《释名·释典艺》中说：「《论语》，记孔子与弟子所语之言也。论，伦也，有伦理也。语，叙也，叙己所欲说也。」那么，《论语》的意义便是「有条理地叙述自己的话」。说到这里，谁都不免会问一

句：难道除孔子和他的弟子以外，别人的说话都不是「有条理的叙述」吗？如果不是这样，那《论语》这样命名有什么意义呢？可见刘熙这一解释是很牵强的。（《释名》的训诂名物，以音训为主，其中不少牵强附会的地方。）还有把「论」解释为「讨论」的，说《论语》是「讨论文义」的书，何昇孙的《十一经问对》便如是主张，更是后出的主观的看法了。

关于《论语》命名的来由，也有不同的说法。王充在《论衡·正说篇》便说：「初，孔子孙孔安国以教鲁人扶卿，官至荆州刺史，始曰《论语》。」似乎是《论语》之名要到汉武帝时才由孔安国、扶卿给它的。这一说法不但和刘歆、班固的说法不同，而且也未必与事实相合。《礼记·坊记》中有这样一段话：

子云：君子弛其亲之过而敬其美。《论语》曰：「三年无改于父之道，可谓孝矣。」《坊记》的著作年代我们目前虽然还不能确定，但不会在汉武帝以后，是可以断言的。（注）因之，《论衡》的这一说法也未必可靠。

由此可以得出结论：《论语》这一书名是当日的编纂者给它命名的，意义是语言的论纂。

〔注〕吴騫《经说》因《坊记》有《论语》之称，便认它是汉人所记，固属武断；而沈约却说《坊记》是子思所作，也欠缺有力论证。



## (一) 《论语》的作者和编著年代

《论语》又是若干断片的篇章集合体。这些篇章的排列不一定有什么道理；就是前后两章间，也不一定有什么关连。而且这些断片的篇章绝不是一个人的手笔。《论语》一书，篇幅不多，却出现了不少次的重复的章节。其中有字句完全相同的，如「巧言令色鲜矣仁」一章，先见于《学而篇第一》，又重出于《阳货篇第十七》；「博学于文」一章，先见于《雍也篇第六》，又重出于《颜渊篇第十二》。又有基本上是重复只是详略不同的，如「君子不重」章，《学而篇第一》就多出一字，《子罕篇第九》则只载「主忠信」以下的十四字；「父在观其志」章，《学而篇第一》多出十字，《里仁篇第四》只载「三年」以下的十二字。还有一个意思，却有各种记载的，如《里仁篇第四》说：「不患莫己知，求为可知也。」《宪问篇第十四》又说：「不患人之不己知，患其不能也。」《卫灵公篇第十五》又说：「君子病无能焉，不病人之不己知也。」如果加上《学而篇第一》的「人不知而不愠，不亦君子乎」，便是重复四次。这种现象只能作一个合理的推论：孔子的言论，当时弟子各有记载，后来才汇集成书。所以《论语》一书绝不能看成某一个人的著作。

那么，《论语》的作者是一些什么人呢？其中当然有孔子的学生。今天可以窥测得到的有两章。一章在《子罕篇第九》：

牢曰：「子云：『吾不试，故艺。』」

「牢」是人名，相传他姓琴，字子开，又字子张。（这一说法最初见于王肃的伪《孔子家

语》，因此王引之的《经义述闻》和刘宝楠的《论语正义》都对它怀疑，认为琴牢和琴张是不同的两个人。不论这一传说是否可靠，但这里不称姓，只称名，这种记述方式和《论语》的一般体例是不相吻合的。因此，便可以作这样的推论，这一章是琴牢的本人的记载，编辑《论语》的人，直取其所以载之耳。（日本学者安井息轩《论语集说》中语）。另一章就是《宪问篇第十四》的第一章：

宪问耻。子曰：「邦有道，谷；邦无道，谷，耻也。」

「宪」是原宪，字子思，也就是《雍也篇第六》的「原思为之宰」的原思。

这里也去姓称名，不称字，显然和《论语》的一般体例不合，因此也可以推论，这是原宪自己的笔墨。

《论语》的篇章不但出自孔子不同学生之手，而且还出自他不同的再传弟子之手。这里面不少是曾参的学生的记载。像《泰伯篇第八》：

曾子有疾，召门弟子曰：「启予足！启予手！《诗》云：『战战兢兢，如临深渊，如履薄冰。』而今而后，吾知免夫！小子！」

不能不说是曾参的门弟子的记载。又如《子张篇第十九》：

子夏之门人，问交于子张。子张曰：「子夏云何？」对曰：「子夏曰：『可者与之，其不可者拒之。』」子张曰：「异乎吾所闻！君子尊贤而容众，嘉善而矜不能。我之大贤与，于人何所不容？我之不贤与，人将拒我，如之何其拒人也？」

这一段又像子张或者子夏的学生的记载。又如《先进篇第十一》：



子曰：「孝哉闵子骞，人不间于其父母昆弟之言。」

闵子侍侧，阼阼如也；子路，行行如也；冉有、子贡，侃侃如也。子乐。

孔子称学生从来直呼其名，独独这里对闵损称字，不能不启人疑窦。有人说，这是「孔子述时人之言」，从上下文意来看，这一解释不可凭信，崔述在《论语余说》中加以驳斥是正确的。我认为这一章可能就是闵损的学生所追记的，因而有这一不经意的失实。至于「闵子侍侧」一章，不但闵子骞称「子」，而且列在子路、冉有、子贡三人之前，都是难以理解的。以年龄而论，子路最长；以仕宦而论，闵子更赶不上这三个人。他凭什么能在这一段记载上居于首位而且得着「子」的尊称呢？合理的推论是，这也是闵子骞的学生把平日闻于老师之言追记下来而成的。

《论语》一书有孔子弟子的笔墨，也有孔子再传弟子的笔墨，那么，著作年代便先有后了。这一点，从词义的运用上也适当地反映了出来。譬如「夫子」一词，在较早的年代一般指第三者，相当于「他老人家」，直到战国，才普遍用为第二人称的表敬代词，相当于「你老人家」。《论语》的一般用法都是相当于「他老人家」的，孔子学生当面称孔子为「子」，背面才称「夫子」，别人对孔子也是背面才称「夫子」，孔子称别人也是背面才称「夫子」。只是在《阳货篇第十七》中有两处例外，言偃对孔子说，「昔者偃也闻诸夫子」；子路对孔子也说，「昔者由也闻诸夫子」，都是当面称「夫子」，「夫子」用如「你老人家」，开战国时运用「夫子」一词的词义之端。崔述在《洙泗考信录》据此来断定《论语》的少数篇章的「驳杂」，固然未免武断；但《论语》的著笔有先有后，其间相距或者

不止于三五十年，似乎可以由此窥测得到。

《论语》一书，既然成于很多人之手，而且这些作者的年代相去或者不止于三十五年，那么，这最后编者是谁呢？自唐人柳宗元以来，很多学者都疑心是由曾参的学生所编定的，我看很有道理。第一，《论语》不但对曾参无一处不称「子」，而且记载他的言行和孔子其他弟子比较起来为最多。除开和孔子问答之词以外，单独记载曾参言行的，还有《学而篇第一》两章，《泰伯篇第八》五章，《颜渊篇第十二》一章，《子张篇第十九》四章，总共十二章。第二，在孔子弟子中，不但曾参最年轻，而且有一章还记载着曾参将死之前对孟敬子的一段话。孟敬子是鲁大夫孟武伯的儿子仲孙捷的谥号<sup>①</sup>。假定曾参死在鲁元公元年（周考王五年，纪元前四三六年。这是依《阙里文献考》「曾子年七十而卒」一语而推定的），则孟敬子之死更在其后，那么，这一事的记述者一定是在孟敬子死后才著笔的。孟敬子的年岁我们已难考定，但《檀弓》记载着当鲁悼公死时，孟敬子对答季昭子的一番话，可见当曾子年近七十之时，孟敬子已是鲁国执政大臣之一了。则这一段记载之为曾子弟子所记，毫无可疑。《论语》所叙的人物和事迹，再没有比这更晚的，那么，《论语》的编者或者就是这班曾参的学生。因此，我们说《论语》的著笔当开始于春秋末期，而编辑成书则在战国初期，大概是接近于历史事实的。<sup>②</sup>

① 谥法在什么时候才兴起的，古今说法不同。历代学者相信《逸周书·谥法解》的说法，说起于周初。自王国维发表了《通雅》（《观堂集林》卷十八）以后，这一说法才告动摇。王氏的结论说：「周初诸王若文、武、成、康、昭、穆，皆号而非谥也。」又说：「则谥法之作其在宗周共、懿诸王以

后乎？这一说法较可信赖。郭沫若先生则说「当在春秋中叶以后」（《金文丛考溢法之起源》），又《两周金文辞大系初序》，这结论则尚待研究。至于疑心「溢法之兴当在战国时代」（《溢法之起源》），甚至说「起于战国中叶以后」（《文学遗产》一一七期《读了关于周颂噫嘻篇的解释》），那未免更使人怀疑了。郭先生的后一种结论，不但在其文中缺乏坚强的论证，而且太与古代的文献材料相矛盾。即从《论语》看（如「孔文子何以谓之文也」），从《左传》看（如文公元年、宣公十一年、襄公十三年死后议溢的记载），这些史料，都不能以「托古作伪」四字轻轻了之。因而我对旧说仍作适当保留。

② 日本学者山下寅次有《论语编纂年代考》（附于其所著《史记编述年代考》内），谓《论语》编纂年代为纪元前四五五年（孔子卒年）至四〇〇年（子思卒年）之间。虽然其论证与我不同，但结论却基本一致。

〔杨伯峻：《论语译注》一书「导言」的前两节。〕

——三联书店编辑部



●有子曰：其为人也孝弟，而好犯上者鲜矣。不好犯上，而好作乱者，未之有也。君子务本，本立而道生。孝弟也者，其为仁之本与？



有若说：

一个孝顺父母、尊敬兄长的人而会侵犯在上位的，极为稀少。



既不喜好侵犯上位的人，而还喜好作乱，那是不会有的。



君子从事于根本，根本建立了，道理就从此而生。



孝顺父母和恭敬兄长这两种道理，就是仁的根本吧！



●子曰：“道千乘之国，敬事而信，节用而爱人，使民以时。”

孔子说：

治理一个能出千辆兵车的国家，务必谨慎政事而取信于民。



2

同时还要节省财用而爱护人民。



使用民力也要适时，最好选择在人民空闲的时候。



3



●子曰：「弟子入则孝，出则弟，谨而信，泛爱众，而亲仁。行有余力，则以学文。」

孔子说：做一个  
学生在家要  
孝顺父母；



出外应当要  
恭敬尊长；



做事谨慎而  
说话诚信；



3 2



更要博爱众人而  
亲近有仁德的人。

在实行这些德行以外，  
还要努力用功读书。



5 4



●子曰：君子不重则不威，学则不固。主忠信，无友不如己者，过则勿惮改。

孔子说：  
一个君子，如果不庄重就不能使人畏敬；

要努力读书，不要放纵自己。

是啊是啊……  
啊嘻嘻



2

所学得的也不能  
坚固识其意理。



3

不要结交道德学识  
不如自己的人；



4

如发现自己有了  
过失，不要怕去改！



●曾子曰：「慎终追远，民德归厚矣。」

曾子说：

我们如果能够慎行亲长的丧礼，



不忘记对祖先的祭祀，

则风俗便自然会趋向醇厚了！



则风俗便自然会趋向醇厚了！



●子曰：「不患人之不已  
知，患不知人也。」

孔子说：

一个人不要因为  
别人不知道我  
的长处而担忧，



只担忧我  
不知道别人  
的长处。



●子曰：道之以政，齐之以刑，民免而无耻；道之以德，齐之以礼，有耻且格。



孔子说：  
用政令来领导民众，  
用刑罚来整治人  
民，人民害怕不敢做  
坏事，但只是避免受  
到刑罚罢了，并不会  
存有羞耻之心。



被抓到会判  
重刑，还是  
别干坏事的  
好……

没抓到，  
就算是赚  
到的。

如果以道德来感召他  
们，以礼节来整治他  
们，人民便存有羞耻  
之心，而能改过向善。



做坏事实  
在没面子，  
还是改邪归  
正的好。

啊是



●子游问孝。子曰：‘今之孝者，是谓能养。至于犬马，皆能有养。不敬，何以别乎？’

子游问孝道，孔子说：

现在一般人所认为的孝，只知能供养父母就算孝了！



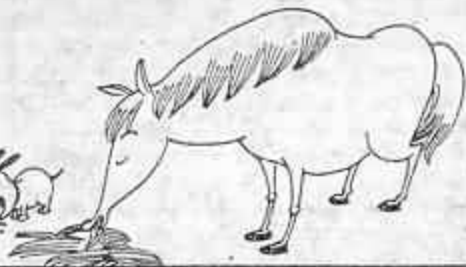
2

但人们也养犬马……



3

如果只养而不敬，则养父母跟养犬马还有什么不同？





●子曰：「温故而知新，  
可以为师矣。」

孔子说：

温习以前  
所学的，  
并常求知  
所没学过的……



2

这样就可以  
做别人  
的师长了。



●子贡问君子。子曰：「先行其言，而后从之。」

子贡问孔子怎样才算是君子。孔子说：

君子在说话以前先做。



做到了然后才说。



●子曰：“君子周而不比，小人比而不周。”

孔子说：  
君子博爱而不偏私；



小人偏私而不博爱；





子曰：「攻乎异端，斯害也已。」



●子曰：「君子无所争，必也射乎！揖让而升，下而饮，其争也君子。」



孔子说：

君子对人没有什么争的，若是有争，也只是在比赛射箭的时候吧！



3 2

然后升堂比赛。



比赛射箭之前，要互相作揖礼让……



5

射输的，罚他饮酒，这样的竞争可说是君子之争啊！



射完后，又互相作揖下堂，





●定公问：「君使臣，臣事君，如之何？」孔子对曰：「君使臣以礼，臣事君以忠。」

鲁定公问：

国君使唤臣子，臣子事奉国君，该怎样才可以呢？



3

臣子事奉国君要尽忠。

忠



2

国君使唤臣子要有礼。

礼



●子曰：「里仁为美，择不处仁，焉得知？」



若居住不选择在风俗仁厚的地方，怎能算是明智呢？

子曰：不仁者，不可以久处约，不可以长处乐。仁者安仁，知者利仁。



孔子说：  
一个没有道德修养的人，  
不能长久过穷困的生活。



大丈夫当  
如此一生  
穷困？



也不能长久过  
安乐的生活。

大丈夫  
当如此  
安乐而  
已？



一个天生有仁德的人，  
以仁德为他  
生活中最大的快  
乐。



一个聪明的人，  
把仁德当做最有  
利的生活规范。



●子曰：「唯仁者，能好人，能恶人。」



孔子说：

只有仁人，  
能够爱人，  
爱得对。



善



能够恶人，  
恶得对。



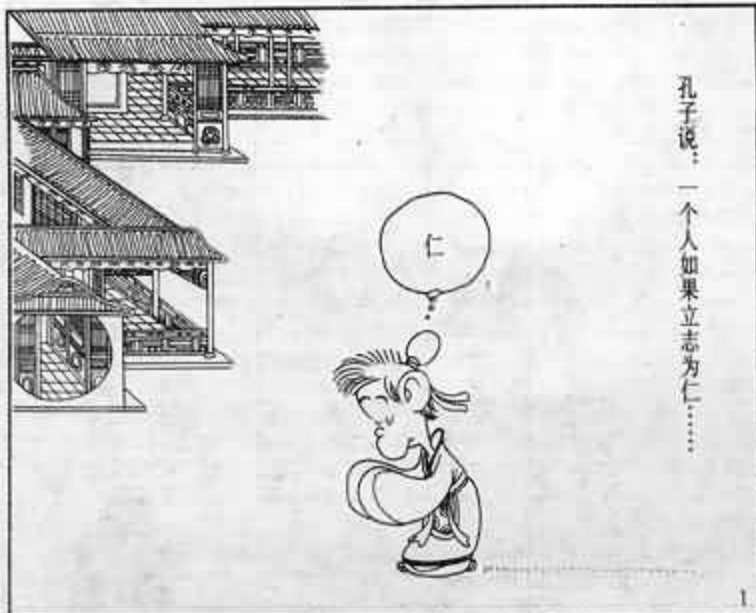
恶



2

●子曰：「苟志于仁矣，无恶也。」

孔子说：「一个人如果立志为仁……」



1

那么他就不会有  
什么坏的行为了。



2

●子曰：「朝闻道，夕死可矣！」

孔子说：

若是早上  
悟得真理  
……



就是当晚  
死了，也可  
以无憾了！





1  
●子曰：君子之于天下也，无适也，无莫也，义之与比。

孔子说：

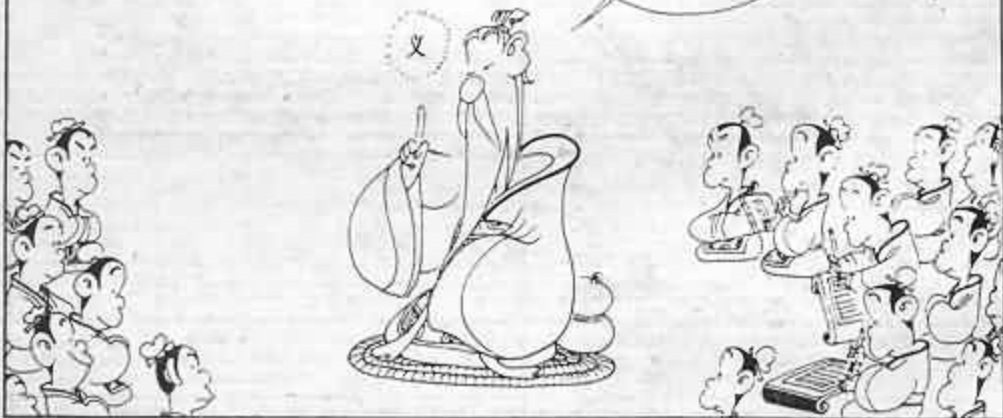
君子对于天下的事，不固执，一定可以，一定不可以的成见。



2

一切以义为依归。

义



●子曰：「放于利而行，多怨。」

孔子说：

一个人如果  
依着利益  
去决定怎  
么做……



那一定会  
招来许多  
怨恨的。



●子曰：君子喻于义，小人喻于利。

孔子说：君子所了解的是义，

合乎于义，  
出生入死  
我都会去  
做。



2

小人所了解的是利。

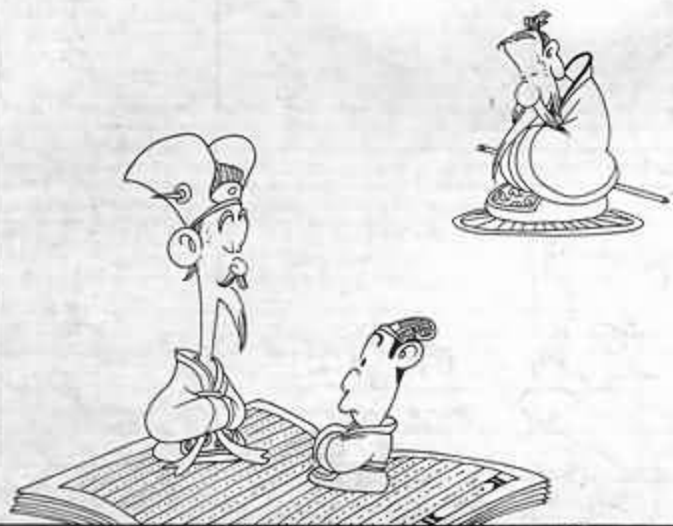
只要有利益，当然  
我会去做。



●子曰：「古者言之不出，耻躬之不逮也。」

孔子说：

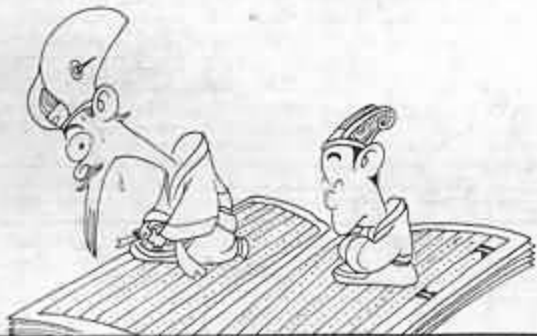
古人不随便说话。



1

因为说到做不到是可耻的。

丢人啊！  
自己所说的自己竟做不到。



2

●子曰：「吾未见刚者！」  
或对曰：「申枨。」子曰：「枨也欲，焉得刚？」



我从未见过坚强不屈的人。



1

申枨吗？  
不不不……  
他差得远呢。



3

申枨不就是个坚强不屈的人吗？



2

他嗜欲太多，怎能坚强不屈呢？



4



●子谓：「子产有君子之道四焉：其行己也恭，其事上也敬，其养民也惠，其使民也义。」

孔子说：

子产有四  
种行为合  
于君子之  
道：



3 2

自己行事很  
恭顺；



对在上位的人  
很诚敬；



5 4

爱护百姓，  
广施恩惠；



使用民力很  
得宜。





●子曰：「伯夷、叔齐，  
不念旧恶，怨是用希。」

伯夷、叔齐不记过去别人对他的不好。



所以别人对他们的怨恨也就很少了。

他们真是个好  
人！

是啊！



●子曰：‘已矣乎！吾未  
见能见其过，而内自讼者  
也。’

孔子说：

罢了！  
罢了！  
罢了！



我还没有  
见到一个  
知道自己  
的过失而  
能够自责  
的人！



●子曰：「质胜文则野，文胜质则史。文质彬彬，然后君子。」

1  
孔子说：

朴实胜过文采，就像个鄙陋的村夫！



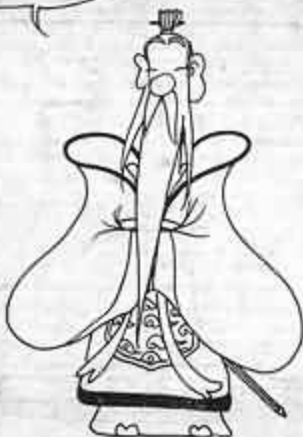
2

文辞胜过朴实，就像个掌管文书的官吏。



3

必须朴实和文采相均衡，然后才是个君子。



●子曰：知之者不如好之者，好之者不如乐之者。



●子曰：「君子博學于文，約之以禮，亦可以弗畔矣夫！」

孔子說：

君子要博  
學經典，  
從書上  
求知識。



規矩  
守禮。



這樣行  
為便不  
會有過  
失了！



●子贡曰：如有博施于民，而能济众，何如？可谓仁乎？子曰：何事于仁，必也圣乎！尧舜其犹病诸！夫仁者，己欲立而立人，己欲达而达人。能近取譬，可谓仁之方也已。



子贡问孔子说：

假如有人能广博施惠给人民，又能普遍济助大众，这样的人可算是仁人吗？



所谓仁就是自己能立也；要使人能立；自己能达也；要使人能达。



何止是仁人，一定是圣人了！就是尧舜都还做不到这样呢！



拿自己的事情为别人设想，这可以说是求仁的方法了。



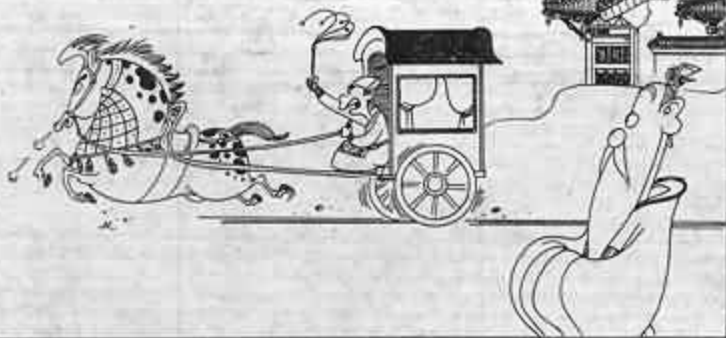


●子曰：「富而可求也，  
虽执鞭之士，吾亦为之，  
如不可求，从吾所好。」



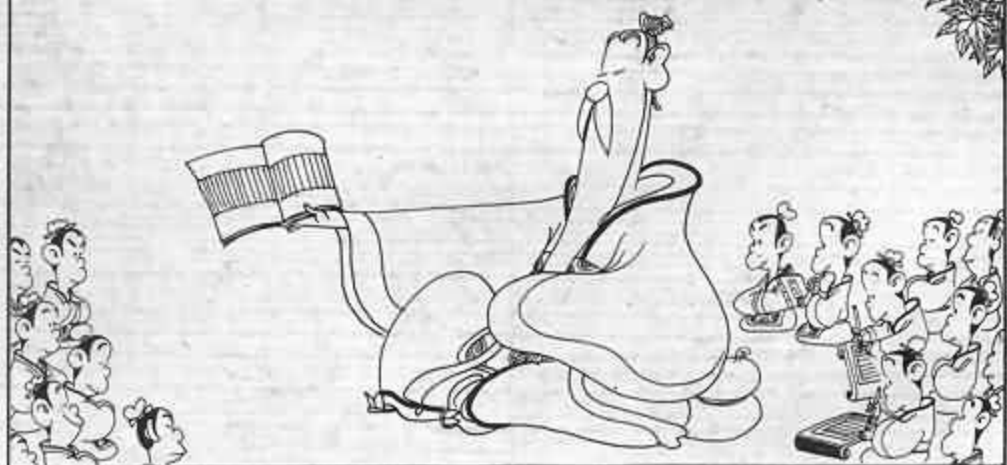
1

富贵若是可以  
求得的，就是  
那执鞭的贱役  
我也愿意干！



2

如果不可强  
求，那还是  
照我心里所  
爱好的去做  
吧！



●子曰：「奢则不孙，俭则固，与其不孙也，宁固。」

孔子说：

奢侈便不  
顺于礼……

1



太节俭了  
又陷于固  
陋，

2



与其不  
顺于礼，  
宁可固  
陋。

3



●子曰：「君子坦荡荡，  
小人长戚戚。」



孔子说：

君子的心地  
常平坦舒  
适……



1

小人的心  
地常忧戚  
不安。

是不是又在讲  
我的坏话？



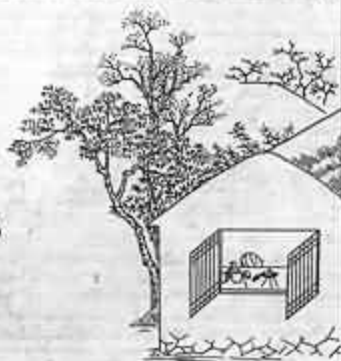
2

●曾子曰：  
「士不可以不弘毅，  
任重而道远。仁以为己任，不  
亦重乎！死而后已，不亦远乎！」



曾子说：

读书人的  
志气不可  
不远大强  
毅！



然后能担当重  
任而致远道。



把行仁道  
视为自己的  
责任，不是  
很重吗？



一直到死  
才罢休，  
不是很远  
大吗？



●子罕言利，与命，与仁。

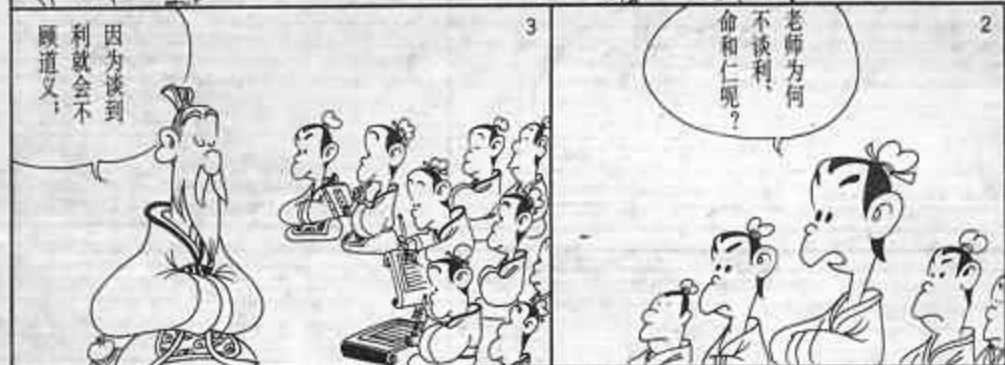
孔子很少主动谈到利益、命运或仁德的道理……



2 老师为何  
不谈利、  
命和仁呢？

3

因为谈到  
利就会不  
顾道义；



仁德的道  
理又是那  
么远大。

4 而命运的  
道理太玄  
妙了，

5

4



●子曰：「德之不修，学之不讲，闻义不能徙，不善不能改，是吾忧也。」

孔子说：

道德不好  
……  
好好地修养



1

学问不  
深入地  
研究……

听到合宜  
的道理不  
能照着做  
……



3

2

不良的行  
为不能改  
过向善。

这是我  
所忧虑  
的啊！



5

4



●子曰：「三军可夺帅也，匹夫不可夺志也。」

孔子说：  
三军的兵士虽多，  
仍然可以把他们的主帅夺过来；



但是一个人  
只要坚定意  
志，谁也动  
摇不了他的。



●仲弓问仁。子曰：「出门如见大宾，使民如承大祭。己所不欲，勿施于人。在邦无怨，在家无怨。」仲弓曰：「雍虽不敏，请事斯语矣！」



仲弓问，怎样才能算是仁。

出门要像拜见贵宾一样恭敬。



1

派用老百姓做事时，要像负责大祭一样的郑重。

自己所不喜欢的，不要加在别人的身上。



3

2

在诸侯的邦国做事老无怨言，在卿、大夫家做事也无怨言。

我虽然稍鲁钝些，但我希望能遵照这些话去努力。



5

4

●季康子问政于孔子。孔子对曰：「政者正也，子帅以正，孰敢不正？」

季康子问孔子有关处理政事的道理……



政治的政就是正道的正。



你正己来领导民众，谁敢不归于正呢？



●子贡问友。子曰：「忠告而善道之，不可则止，毋自辱焉。」



子贡问交友的道理。

老师，  
待朋友之道  
应该如何？



朋友有过失，要尽心尽力劝告他，并引导他向善。



但他若是不听劝告，要怎么办？



朋友要是不接受劝导就算了，不要再自讨没趣了。



你滚开！  
谁要你管！



●子路问政。子曰：「先之，劳之。」请益。曰：「无倦。」



子路问孔子为政之道……

老师，为政之道应该怎样做？



要人民行善，就要先做给他们看，自身能够耐得住劳苦，人民再劳苦些也不会想恨了。



2

还有什么要特别注意的吗？



3

只要对这两点持久不懈就行了。



4

●子曰：「其身正，不令而行；其身不正，虽令不从。」

孔子说：

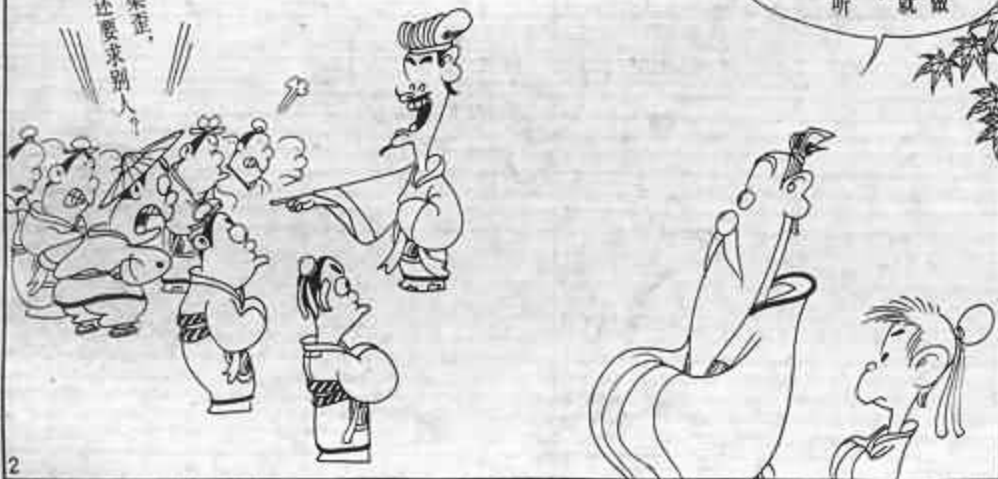
做长官的本  
身做得正当，  
不用命令，人  
民自然照样  
去做。

他以身作则，我们  
应以他为榜样！



反之，本身做  
得不正当，就  
是下了命令，  
人民也不肯听  
从。

上梁不正下梁歪，  
自己做不到还要求别人。





●樊迟问仁。子曰：居处恭，执事敬，与人忠。虽之夷狄，不可弃也。」

樊迟问孔子说：

老师，怎么样才是仁？



2

日常生活要谦恭，做事要敬慎，待人要忠诚。



3

这些德行就是到了野蛮的夷狄地方，也是不可以没有的。





●子曰：「君子和而不同，小人同而不和。」

孔子说：

君子与人  
和谐相处，  
却不结党  
营私；

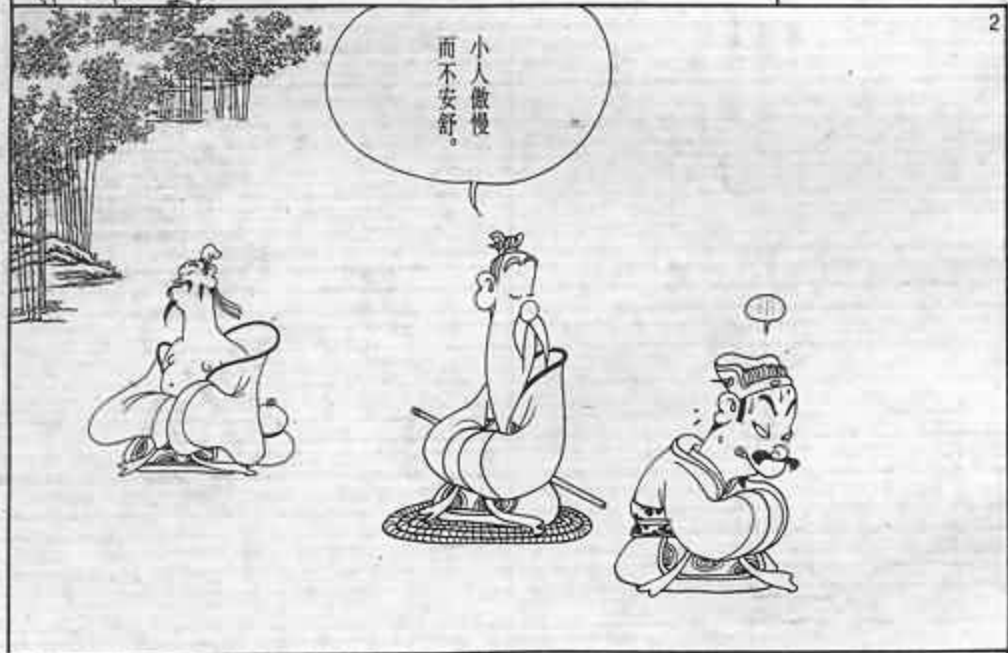
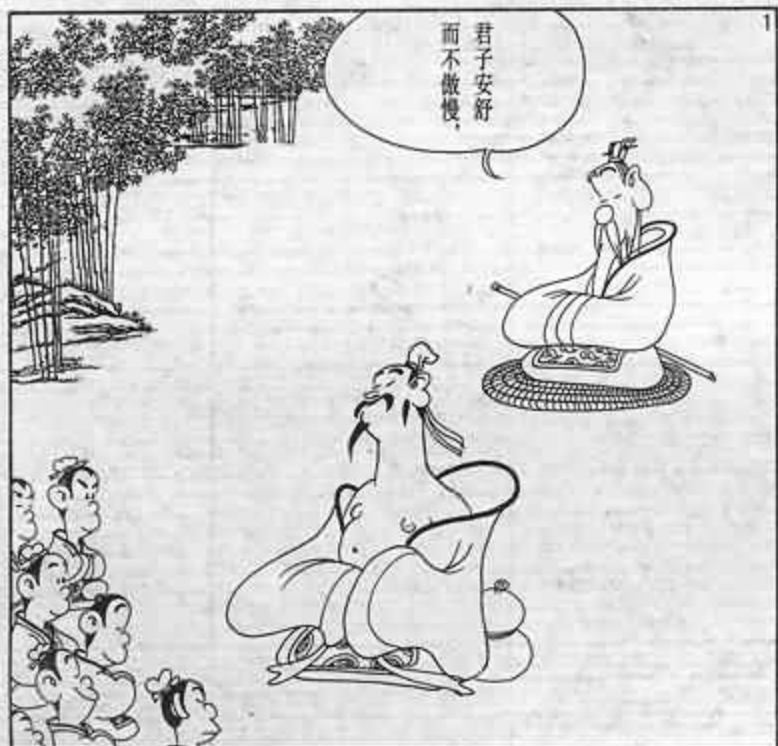


2

小人结党  
营私，却  
不能与人  
和谐相处。



●子曰：「君子泰而不骄，  
小人骄而不泰。」



●子曰：「贫而无怨，难，富而无骄，易。」

贫困而无怨恨，是很难的。

老天待我太不公平了！



富贵而不要傲，比较容易做到。



2

●子曰：「其言之不作，  
则为之也难。」



●子曰：「古之学者为己，今之学者为人。」

古代求学的人，是为充实  
自己而学习的。



现在求学  
的人，是  
为了给别人  
知道而  
学习的。



2

●子曰：「可与言，而不可与言，失人；不可与言，而与之言，失言。知者不失人，亦不失言。」



不可和他说话而和他说话，是说错了话！



聪明的人不会错过人，也不会说错话。





●子曰：「群居终日，言不及义，好行小慧，难矣哉！」



2  
这种人要使他学好是很难的！



●子曰：「君子不以言举人，不以人废言。」

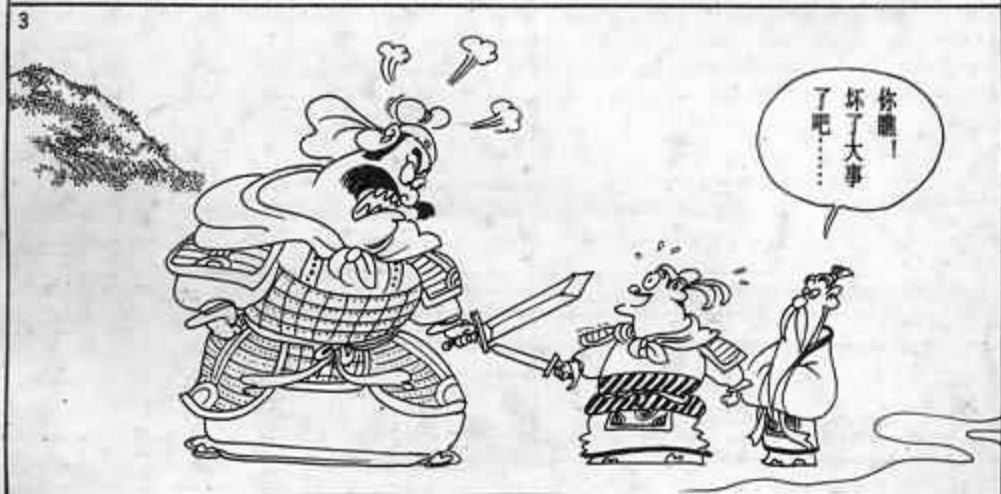


1



2

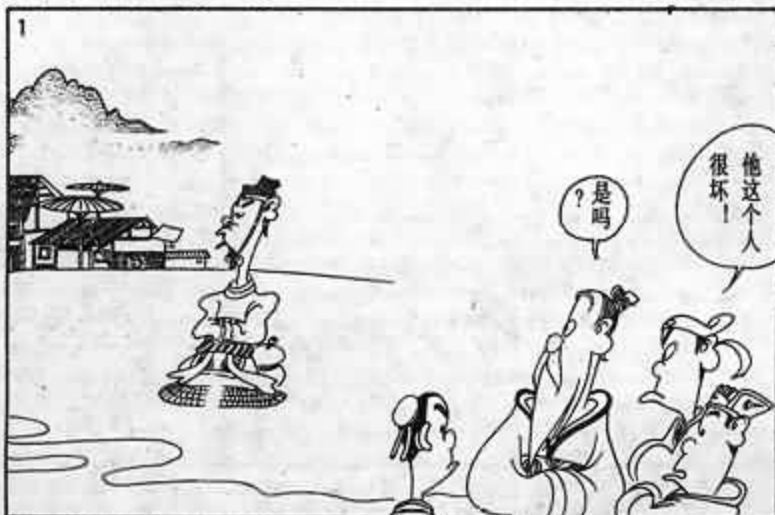
●子曰：「巧言乱德。小不忍，则乱大谋。」



●子曰：「众恶之，必察焉；众好之，必察焉。」

他这个人  
很坏！

是吗？



真的是  
很坏吗？

他做人很  
好！

是吗？



孔子说：

大家所讨厌的人，一定要仔细审察；大家所喜爱的人，也一定要仔细审察。



●子曰：「人能弘道，非道弘人。」

孔子说：

人能使  
道发扬  
光大，



不能凭借  
道来弘扬  
个人。



●子曰：「过而不改，是谓过矣！」



孔子说：

人难免会  
犯过错，  
能改就好  
了。

可是我不  
觉得我犯  
了过错！



2

有了过失而不  
悔改，这才是  
真正的过失！





●子曰：「君子贞而不谅。」

孔子说：

君子固守  
正道，



却不拘泥  
不择是非  
轻重的小  
信。

！是啊

当信有害  
于正道时，  
就弃信而  
守正道。



●孔子曰：「益者三友，损者三友：友直，友谅，友多闻，益矣；友便辟，友善柔，友便佞，损矣。」



孔子说：

有益的朋  
友有三种，  
有害的朋  
友也有三  
种：



结交正直的  
人，结交诚  
信的人，结  
交博学多闻  
的人，是有  
益的；

博学

诚信

正直



结交惯于逢  
迎，不正直  
的人，结交  
工于献媚、  
不诚信的人，  
结交花言巧  
语，没有真  
实见闻的人，  
是有害的。

花言  
巧语

献媚

逢迎



●孔子曰：生而知之者，上也；学而知之者，次也；困而学之，又其次也；困而不学，民斯为下矣！

孔子说：

生下来就知道的，是上等资质的人！



2

经过学习然后知道的，是次一等资质的人！



发愤苦学，也会逐渐通晓的，是又次一等资质的人！



4

至于下苦功才能学得，却懒惰不学的，这是最下等的人了！



也！  
◎子曰：「乡愿，德之贼也。」



●子曰：「道听而途说，德之弃也！」



●子曰：‘鄙夫！可与事君也与哉？其未得之也，患得之。既得之，患失之。苟患失之，无所不至矣！’

孔子说：

一个鄙陋庸俗的人怎么可以和他共同事奉君上呢？

因为这种人心目中只存有私利。

要为自己的利益做打算……

所以当他还没有得到职位时，便唯恐得不到。

拜托你替我说说好话……

等到获得职位后，又深怕会失掉它。

如果他只担心会失去职位，那便什么都能做得出来了！

谁想染指我的位置，我就与他拚了！





●子曰：「恶紫之夺朱也，恶郑声之乱雅乐也，恶利口之覆邦家者。」



孔子说：

我厌恶紫色夺去了红色的地位和光彩。



1

我也厌恶郑国的靡靡之音扰乱了先王正统的音乐。



2



3

我更厌恶那些善于诡辩，专门用美丽谎话骗人，而使国家覆亡的人。



●子张曰：士见危致命，  
见得思义，祭思敬，丧思哀，  
其可已矣。」

子张说：

一个士：  
临难不  
避义死！



2

临财不为苟得；

是否该  
得的？

3

祭不忘敬；

是否  
恭敬？



4

是否尽  
了哀悼  
之心？

丧能尽哀，能做到这样，  
就够了。



●子夏曰：「日知其所亡，月无忘其所能，可谓好学也已矣！」

子夏说：

每天能够学到一些过去所不懂的新知识……



每月能够温习已学到的东西：



能这样做，便就算是好学的了！



3

●子夏曰：「博学而笃志，切问而近思，仁在其中矣。」

子夏说：

一个人能  
广博地去  
学习，不  
断地充实  
自己，



3

很恳切地去发问，  
向人请教，



2

又能坚定自己修  
道的心志，



5

能够这样做，仁德就在其中了。



4

遇到任何问题，能够  
先从周遭的事物加以  
思考，



●子夏曰：君子信而后劳其民；未信，则以为厉已也。信而后谏，未信，则以



子夏说：

在位的人  
必须先获  
得民众的  
信任，然  
后才使役  
他们。



如果没有得百姓的信任就使役他们，那他们必以为是在害他们。



你故意  
要虐待  
我们吗？

另外，也要先得君上的信任，  
然后才能直言劝谏；



如果没有得君上的信任就进谏，  
那他必以为是在毁谤他。



你胆敢  
骂我？

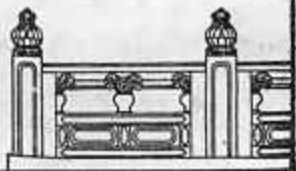
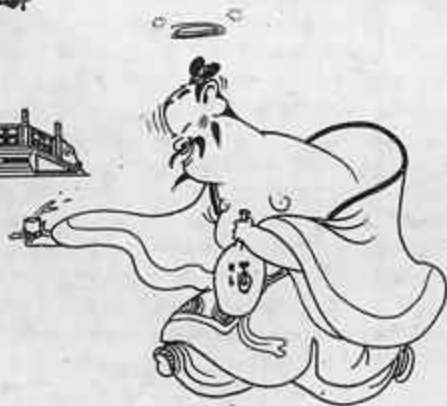
●子夏曰：「大德不逾闲，小德出入可也。」

子夏说：

一个人在大的德操上是不可超越规矩的。

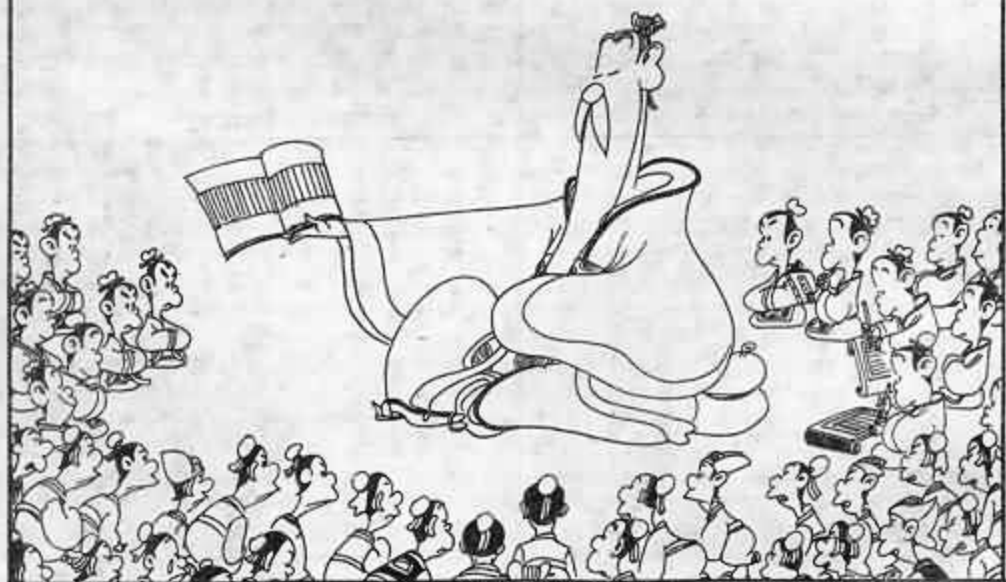


至于行为上的小节，有时稍有出入是可以的。





后  
记



1  
孔子死后，学生们为感戴老师的恩德，由子贡提议，大家为老师守丧三年。



2  
三年岁月在忧思哀伤中过去了，师兄弟们想留的留，想走的走，大家互相道别……



3  
由于当时人君对人才强烈的需求，有才学的弟子们也分散到各地去活动，传布孔子之道。



被后世称为「传经」之儒  
的子夏，也应魏文侯的  
招聘，而担起教育魏国  
子弟的责任。



而被后世称为「传道」之儒的曾子，  
则留下来，致力于孔学的传授。



自孔子死后，他的门人  
及鲁人相继聚居在  
他墓旁，形成一  
个小部落，  
称为孔里。



6

5

孔子的家宅照原来的样子  
陈列着他的遗物，并改为  
庙，成为崇尚儒学者的  
圣地。



7



曾子就利用这个环境，聚集了鲁国的年青人，从事儒学的传布工作。

8



10

而曾子所重视的，却是孔子学说中人类自觉精神的忠恕诚信之德。

曾子和子游、子夏在对孔子学说的传承上，是有所不同的。子游、子夏这一派着重在形式的仪礼和实际的政务上……

9

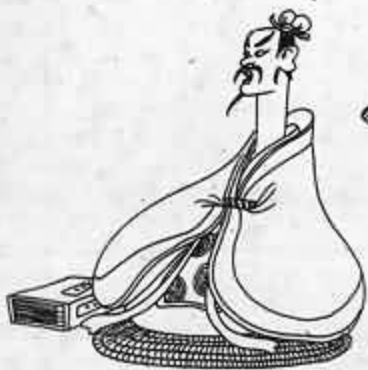
曾子所传的「孔子之道」由孔子的孙子子思传承接续，  
子思死后，再由子思的传人传给了孟子。



曾子



子思



孟子

## ◎作者简介

本名\蔡志忠

籍贯\台湾彰化

出生\一九四八年二月二日

经历\一九六三年起开始画连环漫画

一九七一年任光启社电视美术指导

一九七六年成立远东卡通公司、龙卡通公司、

拍摄卡通作品有《老夫子》第一第三集、《乌龙院》

《老夫子》第一集获最佳卡通影片金马奖

一九八三年开始在报章杂志发表四格漫画，作品并在

新加坡、香港、马来西亚、日本报章长期连载

一九八五年获选为台湾十大杰出青年



# 蔡志忠中国古籍漫画系列

·老子说

·老子说Ⅱ

·庄子说

·庄子说Ⅱ

·孔子说

·论语

·大学

·中庸

·孟子说

·韩非子说

·孙子说

·列子说

·史记

·世说新语

·六朝怪谈

·六祖坛经

·禅说

·唐诗说

·唐诗说Ⅱ

·宋词说

·菜根谭

·聊斋志异

(以上各种由生活·读书·新知三联书店出版)



蔡志忠漫画

# 论语

儒者的净言



ISBN7-108-00394-5/B·94 定价 3.80 元

