

察

志

忠

古

典

漫

鬼狐儂·怪

三生三世



幻魂

攝魄



妙不可言

近些年来，我去过很多国家，发现凡是有华人的地方，都有蔡志忠的漫画，这使我想起来宋代词人柳永来，柳永的词章，真挚动人，平易易懂，实为大众所喜爱，达到连村姬都能背诵的程度，所以才有「凡有井水处，皆有柳词」的现象；然而，当时的交通不像如今这般发达，大众传播的技术与方式，更不像今天这般进步，因此，蔡志忠的这种风光，柳永是难以望其项背的了。

蔡志忠的漫画，不但风靡了海内外的大众，同时也赢得不少高水准的「小众」的赞赏。若干在外国大学任教的朋友，亲口告诉我，他们得到一点余闲，就跟孩子们一起看蔡志忠的漫画，后来越看越妙，越觉得妙，也就越迷，竟至废寝忘食。

近年来，蔡志忠埋首典籍，对经、史、子、集、诗、词、歌、赋，甚至道家、释家、历代演义，广加涉猎，有了这些博古通今的本领，蔡志忠再度出山，在气势上，果然迥非昔比了。

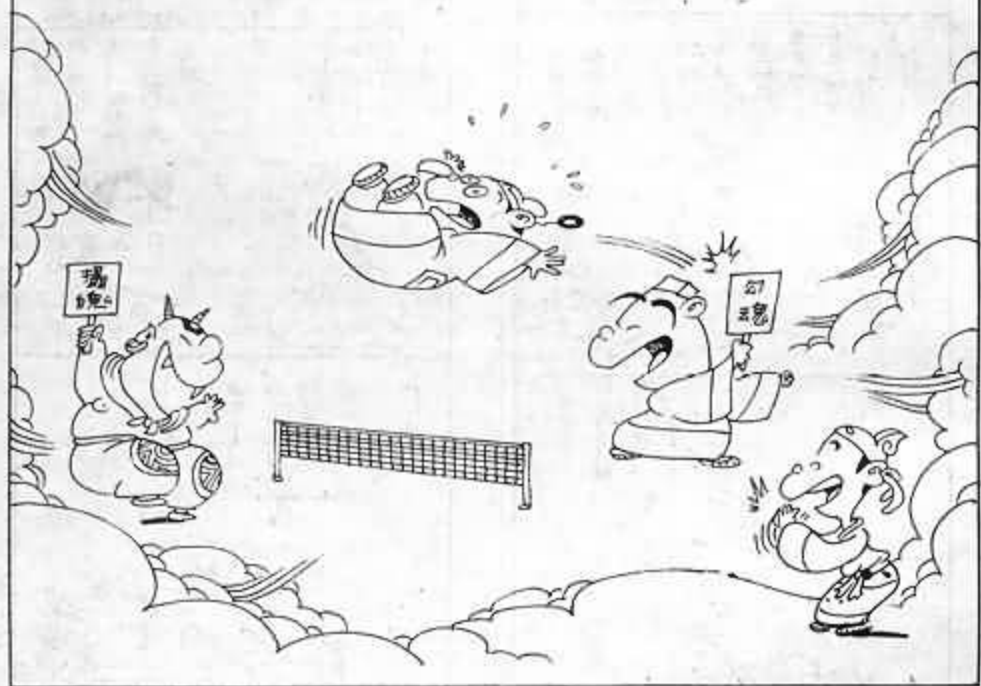
他的取材虽从志异出发，但在表现方式上，摆出了博古通今的架势，无拘嬉笑怒骂，皆成文章，他能够很自然的融今入古，又能够很慧心的以古鉴今，在他的漫画世界中，开辟出一条奇幻的「时光隧道」，抓紧人性的共通之点，化真为幻，化假为真，轻松幽默，而且点出为止，绝不伤人。

看他的漫画，随时可发现他「异想天开」和「匠心独运」之处，我说他是心灵的调酒师，尽量想调出一盏沁人心脾，滋味无穷的好酒来，让你品味，这种今古一体，更升华为无今无古，无假无真好酒，真个是启人灵智，化人顽愚于无形的恒古佳酿。

不过，人到了红极一时的时刻，往往忙碌过度，赶着写，赶着画，又赶着出新点子，人的精神体力极其有限，有时自觉黔驴技穷，就地打个滚交卷的情形，也会有的。偶尔一滚，尚有谐趣，若是滚打多了，那就「大势不妙」了也。

一九九一年十二月，序于台北市

官民春秋



由于甘木人家世好，
从小就勤奋书求学问……



别人读书念的都是
五经、四书……



而甘木人念的
却只是数字！

三一得三，
三三得六，
三三得九，三
四十二，三五
十五，三十六
八……



别人念正统科
班要考大专，
我念商专只要
会统计就成了！



话说河南地方有个
世家子弟某人……



我爹常是本
篇故事的第
一主角为何
连个姓名也没有？



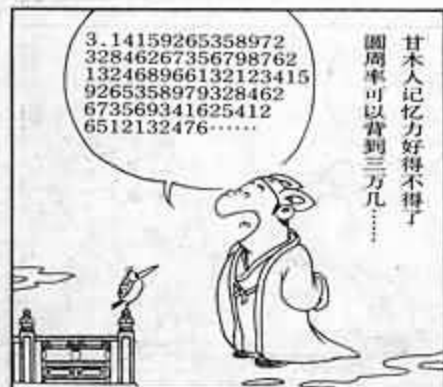
没办法，《聊
斋志异》里
也只写你是某
人没提到你的
姓名。

看来我得想
办法自己解
决才行。



就把某人这
两个字拆开
取姓道名叫
「甘木人」。





































我有冤情！
要控告生时
凡间所受的
不平。



要申告，我
得先替你
书写告状
一纸。

阴间比凡间
服务好。



天下没有平
白的服务，
请付代笔费
二千元。



想不到地狱
也有温泉
乡。



黄泉温泉洗
得真舒服。



舒服没错，
但可别洗太
久。



否则 would 像
我一样洗到
肉都没有。





话说天上有玉帝，
阳界有人君，阴
间有阎罗王……



玉皇大帝
负责立法
订制天理，
人君专管阳
间行政……



而阎罗王管
人死后的
司法审判
与执行。



我们实行的是
三权分立。



我是包公，
在阳世办案
有功，死后受
封当阎王。



骗人！包
公是黑脸，
而你是白脸，
分明不同人。



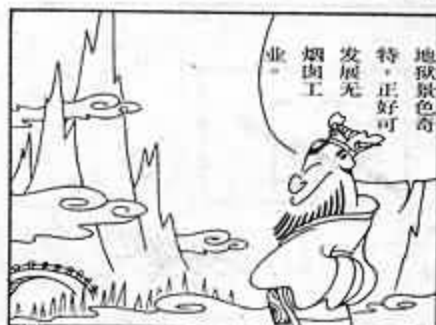
因为与阳
世阴阳相
反，黑白颠
倒……



我在阳世唱
了一辈子黑
脸，来到阴
间改唱白
脸！







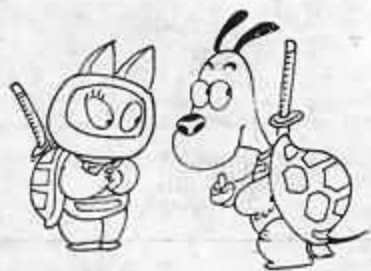






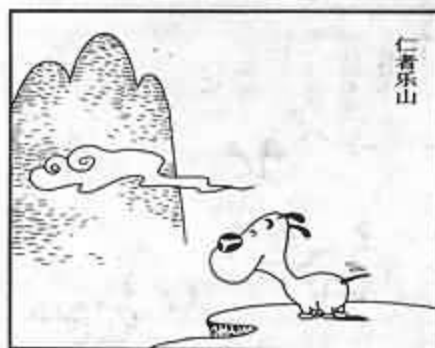


猫狗春秋

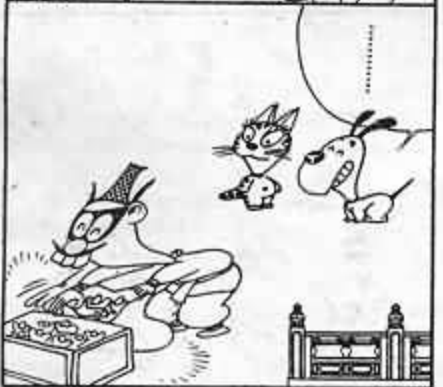
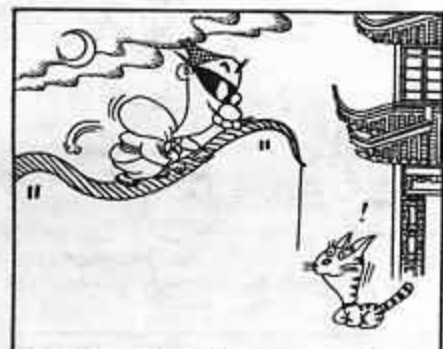


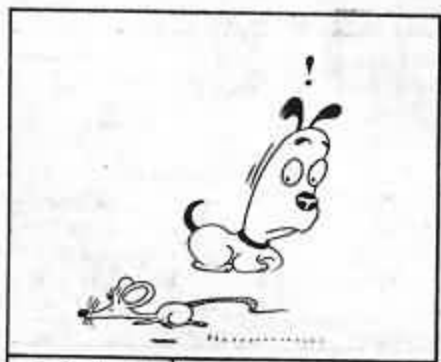














疯狗档案资料

- 身高50公分→
- 臂长18公分→
- 胸围40公分→
- 腿粗20公分→



狂猫档案资料

- 身高40公分
- 臂长15公分
- 胸围35公分
- 腿粗18公分



我一定会
打败这狗
养的家伙！

决战之
前先来
个记者招
待会，分析
实力。



你怎么出
口伤人？

我讲的
是事实
啊！



你妈妈
是狗？
你爸爸
是狗？



当然！

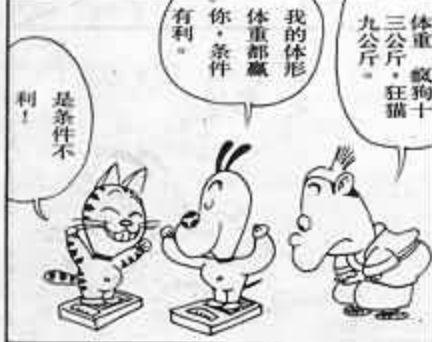
瞧！我说
你是狗养
的一点都
没错。



体重 疯狗十
三公斤，狂猫
九公斤。

我的体形
体重都赢
你，条件
有利。

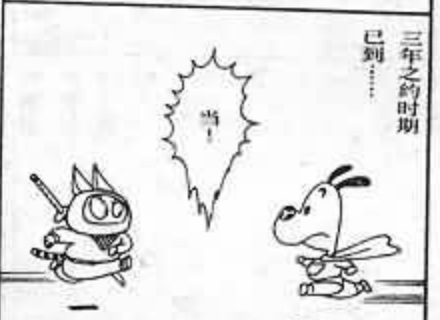
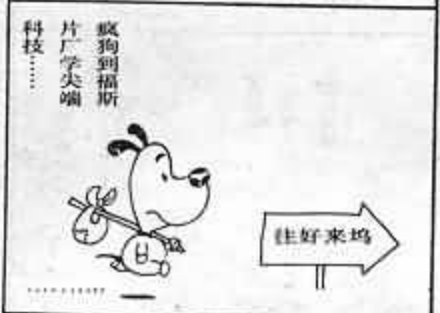
是条件不
利！



抱歉！你
得马上做
蒸氣减肥
四公斤才能
参加羽量
级。

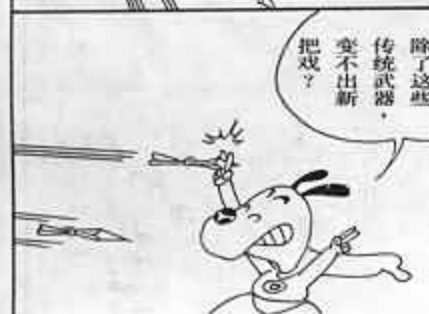
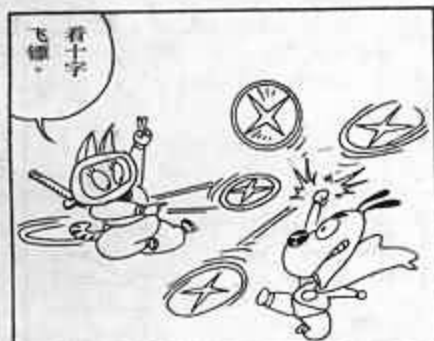
嘻嘻嘻……

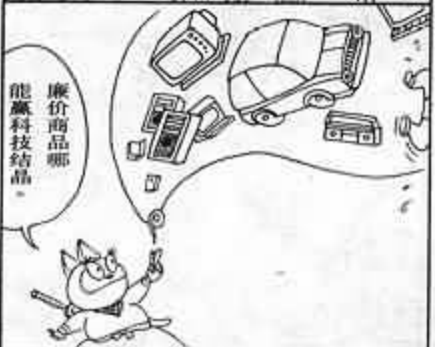
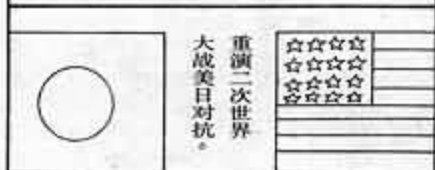
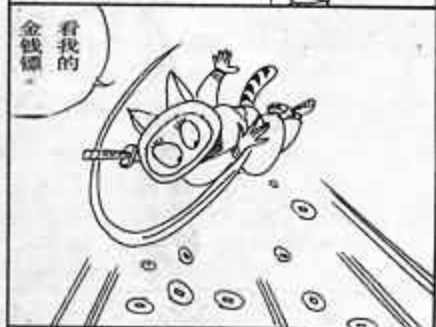


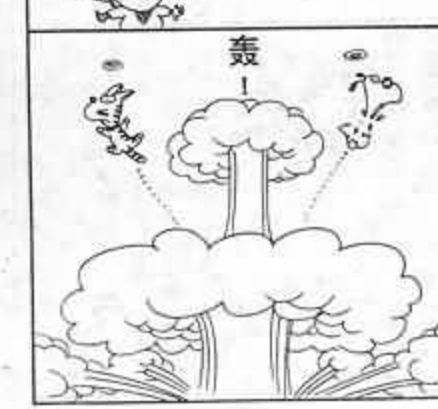


















你转世去
吧！



等他到阳
间十五年，
再轮到你。



前二十年的
确你处于劣势……

不公平，等
我出世他大
我小，岂不是
会被他欺负？



后二十年
你比他老
即能挽回
优势。

的确如此……



为避免你
们再相斗，花
猫先转世。你
希望降生到
哪一处？



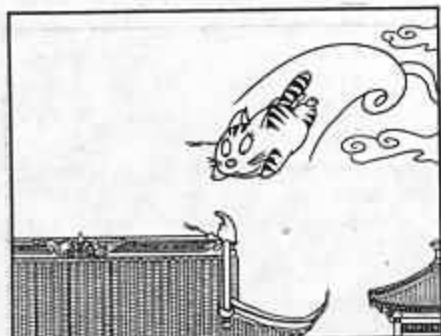
如果能够
选，我希望
能生在王侯
世家，父亲是
兵部尚书，有
权有势！

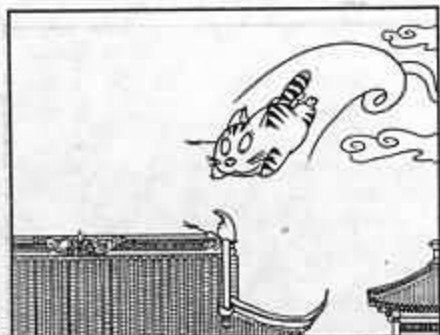


家产万贯，太太
又美又贤淑，儿
子又能中
进士。



如果有这
么好的机
会，阎王让
你当，我
自己去转世。

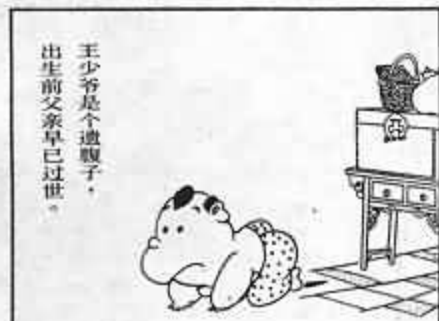


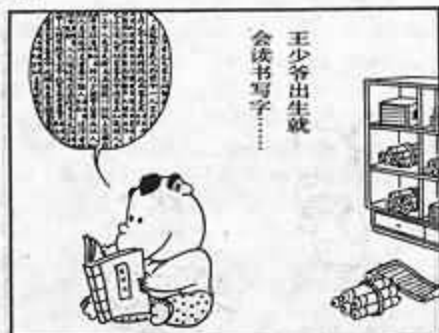


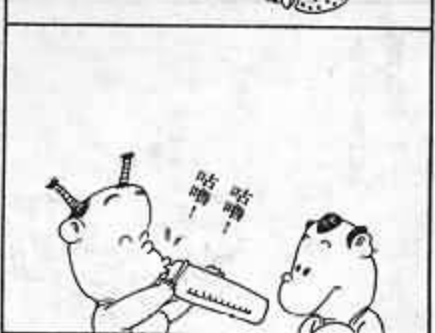
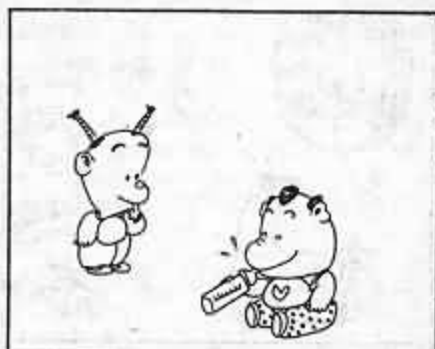
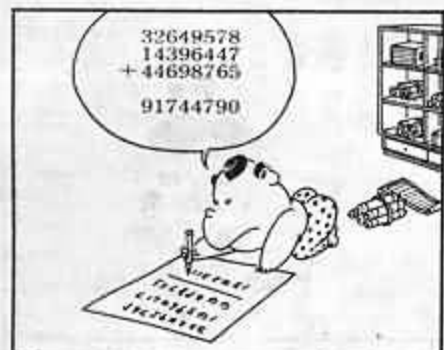


翁婿春秋











王少爷从小就开
做生意营利……



买给他土
地竟用来
玩泥巴。



长大成人之后，果然富
甲一方，生意做得大得
可以……



孩子毕竟是
孩子，哪晓得
土地的价格。

孩子正常
就好……



也因而赢得「经营
之鬼」的美誉。



与经营之仙、圣、
佛，合称经营
四大天王。

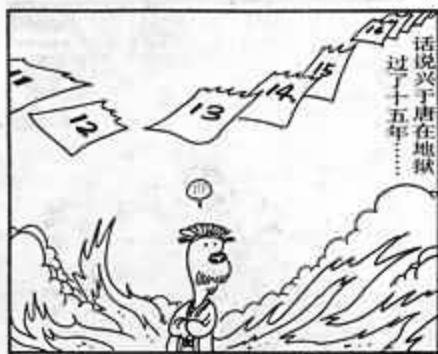


一个泥人
五分钱，
两个只卖
八分钱。













孔乙己读书
万卷，学问的确
很足。



我真卦得一
词曰：乾道成
男，坤道成
女。

这出自于《周
易》三卷系
辞上传。



这句话有
何用途？

我只做考
据，用处不
关我事。



出处清清
楚楚，用
处糊糊涂
涂！



知之，未尝
后行也。多
乎哉？不多
也。

孔乙己学古文经书，
说起话来子曰诗曰
之乎者也，不离口……



你讲话中何
必多加之乎
者也？这几
个字本身没
意义。



之乎者也虽
然无意义，
但加上后念起
来通顺，词
句优美，
况且也
没因此
碍着谁？



废字太多，
漫画对白照
像打字不便
宜。

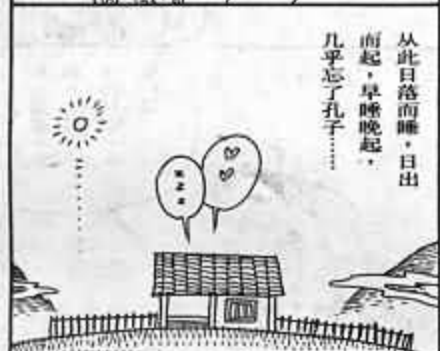








孔乙已终于娶了亲，婚后夫妻非常恩爱，甜蜜无比。



从此日落而睡，日出而起，早睡晚起，几乎忘了孔子……



谁说我忘了孔子？我早睡晚起是遵奉孔子的庭训。



子曰：「不孝有三，无后为大！」我正是香火承传的事努力。



既然双方都满意，那么就下聘定情。



无钱买钻戒，以勾手指头代替。



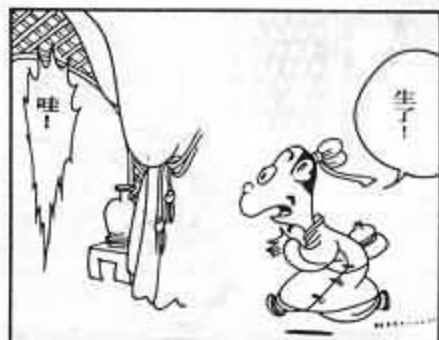
好事快办，今天就送做堆成亲。

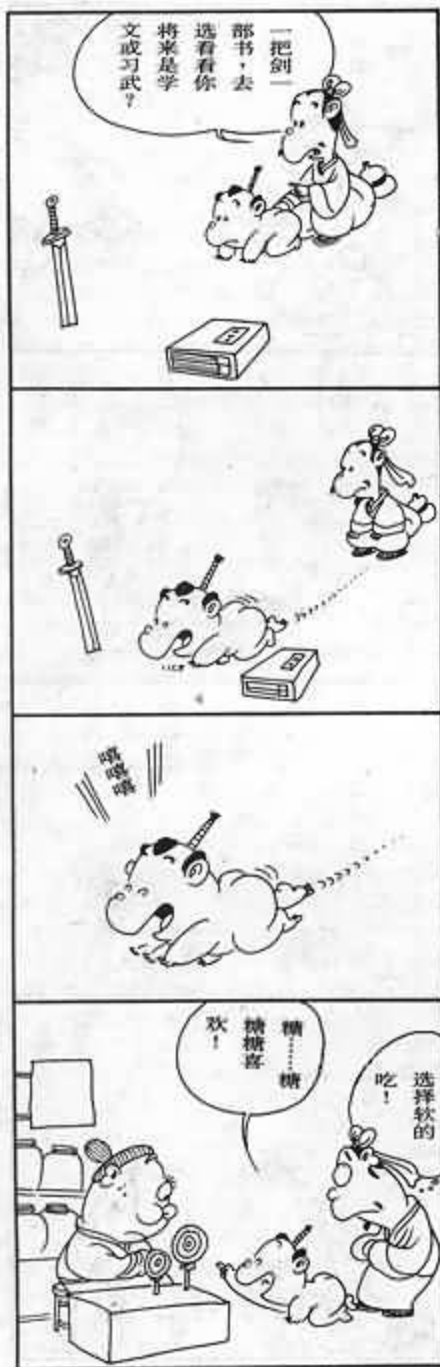
嘻嘻！



婚礼从简，不发喜帖，给读者了。若要送礼，花篮感谢，以现金代。









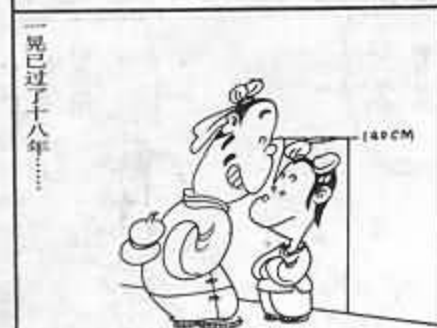
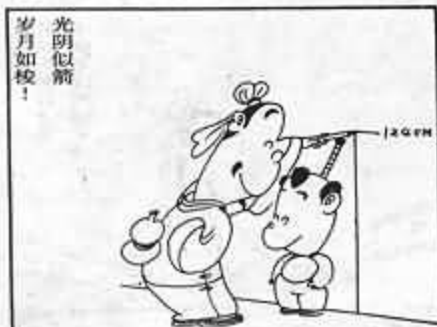












孔娘有多样才华，
琴棋书画都不赖。



我比爸爸还行，不
但会文还
会武。

多一样专
长总是好。



我的拳
术在镇上
向来不曾
输。



八仙七巧
谁敢跟我
赌？

九怪！



孔娘看书能一目十行，
很快就看完家中藏书
二十八子。



孔子讲仁，孟
子讲义，老
子讲无，庄子
讲自然，杨朱
讲惟我，墨
子讲兼爱！

好极了！



小年纪就把先
秦诸子百家都
看完，真是不高
单！



不是看原
文，是看
蔡子画的漫
画读本。











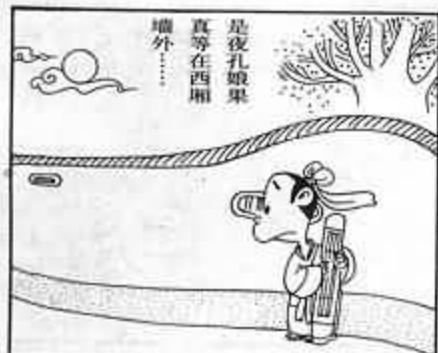




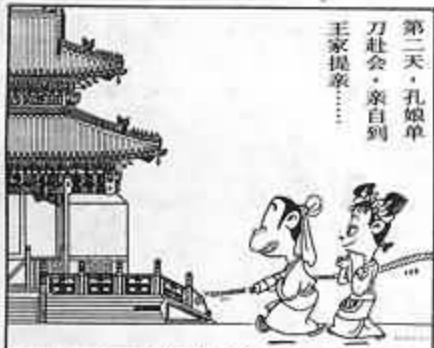


















婚后小两口
恩爱异常。



每日经常鸾凤和
鸣卡拉OK对唱！



他们夫妻对
唱感情好，
你何必
要生气？

问题是
他
选唱的歌曲
别有用意。



分明是嫌我们
给的嫁妆少！

一无所有！



丈母娘看女婿，愈
看愈有趣……



看他们恩
恩爱爱，令我
想起我们当
年的浓情蜜
意。



丈人看女婿，刚
愈看愈有气！



看他们恩恩
爱爱，令我想
起当年的情
敌！

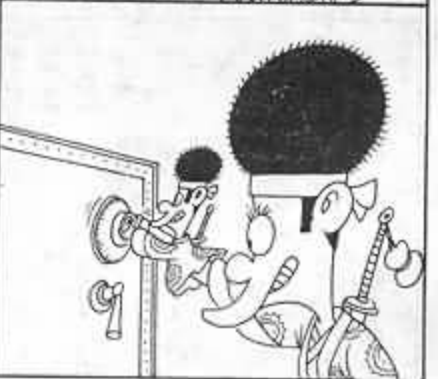






























附 录

三 生

湖南某，能记前生三世。一世为令尹，闹场入帘。有名士兴于唐被黜落，愤懑而卒，至阴司执卷讼之。此状一投，其同病死者以千万计，推兴为首，聚散成群。某被摄去对质。阎王问曰：「尔既衡文，何得黜佳士而进凡庸？」某辩曰：「上有总裁，某不过奉行之耳。」阎罗即发一签，往拘主司。勾至，阎罗即述某言。主司曰：「某不过总其大成；虽有佳章，而房官不荐，吾何由见之？」阎罗曰：「此不得相诿，其失一也，例合笞。」方将施刑，兴不满志，戛然大号；两婢诸鬼，万声鸣和。阎罗问故，兴抗言曰：「笞罪太轻，是必掘其双睛，以为不识文字之报。」阎罗不肯，众呼益厉。阎罗曰：「彼非不欲得佳文，特其所见鄙耳。」众又请剖其心。阎罗不得已，使人褫去袍服，以白刃

剗胸，两人沥血鸣嘶。众始大快，皆曰：「吾辈抑郁泉下，未有能一伸此气者；今得兴先生，怨气都消矣。」哄然而散。某受剖已，押投陕西为庶人子。年二十余，值土寇大作，陷入盗中。有兵巡道往平贼，俘携其众，某亦在中。心犹自揣非贼，冀可辩释。及见堂上官，亦年二十余，细视，则兴也。惊曰：「吾合休矣！」既而俘者尽释，惟某后至，不容置辩，立斩之。某至阴司讼兴。阎罗不即拘，待其禄尽。迟之三十年，兴方至，面质之。兴以草菅人命，罚作畜。稽某所为，曾挞其父母，其罪维均。某恐后世再报，请为大畜。阎罗判为大犬，兴为小犬。某生于顺天府市肆中。一日，卧街头，适有客自南携金毛犬来，大如狸。某视之，兴也。心易其小，龔之。小犬咬其喉下，系缀如铃。大犬摆扑噪窜，市人解之不得。两犬俱毙。并至阴司，互有争论。阎罗曰：「冤冤相报，何时可已？今为若解之。」乃判兴来世为某婿。某生庆云，二十八举于乡。生一女，娟静娟好，世族争委禽焉。皆不许。过临郡，值学使发落诸生，其第一卷李生，即兴也。遂挽至旅舍，优待之。问其家，适无偶，遂订姻好。人皆谓怜才，不知其有夙因也。及完娶，相得甚欢。然婿恃才辄侮翁，恒隔岁不一至其门。翁亦耐之。后婿中岁淹蹇，苦不得售，翁为百计营谋，始得连捷。从此和好如父子焉。

· 异史氏曰：「一被黜而三世不解，怨毒之甚至此哉！阎罗之调停固善；然墮下千万众，如此纷纷，毋亦天下之爱婿，皆冥中之悲鸣号动者耶？」

◎作者简介

本名／蔡志忠

籍贯／台湾彰化

出生／一九四八年二月二日

经历／一九六三年起开始画连环漫画

一九七一年任光启社电视美术指导

一九七六年成立远东卡通公司、龙卡通公司，

拍摄卡通作品有《老夫子》第一第三集、《乌龙院》

《老夫子》第一集获最佳卡通影片金马奖

一九八三年开始在报章杂志发表四格漫画，作品并在

新加坡、香港、马来西亚、日本报章长期连载

一九八五年获选为台湾十大杰出青年

蔡志忠古典幽默漫画系列

· 西游记

——大闹天官

· 西游记

——西天取经

· 西游记

——大战牛魔王

· 后西游记

——再赴西天求真解

· 封神榜

——传说和现实（上）

· 封神榜

——传说和现实（下）

· 三国志

——忠肝义胆群英会

· 水浒传

——英雄好汉的本色

· 白蛇传

——雷峰塔下的传奇

· 少林寺

——天下武学的殿堂

· 鬼狐仙怪

——聂小倩·杜子春

· 鬼狐仙怪

——醉狐·乌鸦兄弟·龙女

· 鬼狐仙怪

——三生三世

· 鬼狐仙怪

——板桥十三娘子·花姑子

· 鬼狐仙怪

——周处除三害·变虎

（以上各种由生活·读书·新知三联书店陆续出版）

蔡志忠中国古籍漫画系列

• 老子说
(二·三·五元)

• 老子说Ⅱ
(二·一·〇元)

• 庄子说
(三·一·五元)

• 庄子说Ⅱ

• 孔子说
(三·四·五元)

• 论语
(二·一·〇元)

• 大学
(二·六·〇元)

• 中庸
(二·二·〇元)

• 孟子说
(二·六·五元)

• 韩非子说
(三·一·五元)

• 孙子说
(三·一·五元)

• 列子说
(三·六·〇元)

• 史记
(三·六·〇元)

• 世说新语
(三·八·〇元)

• 六朝怪谈
(三·八·五元)

• 六祖坛经
(二·六·〇元)

• 禅说
(三·六·〇元)

• 唐诗说
(三·三·五元)

• 唐诗说Ⅱ
(三·三·五元)

• 宋词说
(三·一·五元)

• 菜根谭
(三·二·五元)

• 聊斋志异
(三·八·〇元)

(以上各种由生活·读书·新知三联书店出版)





三生三世



蔡志忠古典幽默漫画 XII